

OGŁOSZENIE

o naborze wniosków o stypendia artystyczne m.st. Warszawy przyznawane przez Zarząd Dzielnicy Śródmieście m.st. Warszawy

Stypendia artystyczne m.st. Warszawy skierowane są do osób zajmujących się twórczością artystyczną, upowszechnianiem kultury i opieką nad zabytkami w m.st. Warszawie. Zasady ubiegania się o stypendia artystyczne określone zostały w Regulaminie przyznawania stypendiów artystycznych m.st. Warszawy, stanowiącym załącznik do uchwały nr XXXII/993/2020 Rady Miasta Stołecznego Warszawy z dnia 2 lipca 2020 r. w sprawie szczegółowych warunków, trybu przyznawania i wysokości stypendiów artystycznych m.st. Warszawy.

I. Tryb i termin składania wniosków stypendialnych

1. Wnioski o przyznanie dzielnicowych stypendiów artystycznych m.st. Warszawy, przyznawanych przez Zarząd Dzielnicy Śródmieście m.st. Warszawy na realizację przedsięwzięć tematycznie związanych z Dzielnicą Śródmieście m.st. Warszawy, bądź takich, których odbiorcami będą mieszkańcy Dzielnicy Śródmieście m.st. Warszawy, należy składać w Wydziale Obsługi Mieszkańców dla Dzielnicy Śródmieście m.st. Warszawy przy ul. Nowogrodzkiej 43 lub przesłać przesyłką pocztą tradycyjną/przesyłką kurierską na adres: Wydział Kultury i Promocji dla Dzielnicy Śródmieście m.st. Warszawy, ul. Nowogrodzka 43, 00-691 Warszawa.
2. Wnioski należy składać **do 23 grudnia 2020 r.** W przypadku wniosków o przyznanie stypendium nadsyłanych pocztą/przesyłką kurierską o dochowaniu terminu złożenia wniosku decyduje data stempla pocztowego.
3. Stypendia przyznawane są na okres 6 miesięcy lub 12 miesięcy. Stypendia półroczne mogą być przyznane na pierwsze lub drugie półrocze. Okres ten określa osoba wnioskująca o stypendium.
4. W danym roku kalendarzowym osoba ubiegająca się o stypendium może złożyć jeden wniosek stypendialny.
5. Złożenie wniosku jest jednoznaczne z akceptacją Regulaminu przyznawania stypendiów artystycznych m.st. Warszawy.

II. Kategorie stypendialne

Stypendia przyznawane są w dwóch kategoriach: „**Debiut**” i „**Twórczość z dorobkiem**”, następującym osobom:

- 1) debiutującym, przy czym za debiutanta/debiutantkę uznaje się osobę, która w zakresie uprawianej przez siebie dziedziny nie prezentowała publicznie, do chwili składania wniosku o przyznanie stypendium, swojego dorobku w sposób właściwy dla danej dziedziny, a zatem odpowiednio:
 - a) w dziedzinie literatury nie ukazała się żadna jej publikacja książkowa;
 - b) w dziedzinie sztuk wizualnych prace jej nie były prezentowane na żadnej wystawie;

- c) w dziedzinie sztuk performatywnych (teatr, film lub taniec) nie przygotowała lub nie była obsadzona w żadnej roli w profesjonalnym przedstawieniu prezentowanym publicznie (w sieci kin, teatrów, w ramach pokazów festiwalowych, TV, w wydaniach na DVD i innych nośnikach, w tym na płatnych platformach filmowych lub w kanałach internetowych oferujących usługi typu VOD, streaming itp.); analogicznie rozumie się debiut w zakresie choreografii, scenariusza oraz wizji reżyserskiej;
- d) w dziedzinie muzyki (kompozycji muzycznej) żaden utwór jej autorstwa nie był dotychczas wykonywany publicznie (w tym jako ścieżka dźwiękowa do przedstawień teatralnych ani produkcji filmowych i/lub TV) ani wydany drukiem.

Debiutantami/debiutantkami natomiast pozostają osoby, które swój dorobek udostępniały w ramach procesu edukacji własnej (nie czerpiąc korzyści finansowych od odbiorców, reklamodawców itp.) oraz indywidualnie i nieodpłatnie w sieci internetowej (blog, kanały społecznościowe itp.);

- 2) twórcom/twórczyniom z dorobkiem, na podstawie portfolio lub innej formy dokumentacji twórczości.

III. Dziedziny składania wniosków

1. Stypendia przyznawane są w następujących dziedzinach:

- 1) film;
- 2) literatura;
- 3) muzyka;
- 4) opieka nad zabytkami;
- 5) taniec;
- 6) teatr;
- 7) sztuki wizualne;
- 8) upowszechnianie kultury.

2. Przedsięwzięcie będące przedmiotem wniosku o przyznanie stypendium musi być przyporządkowane do jednej z powyższych dziedzin. W przypadku przedsięwzięć, które dotyczą kilku dziedzin, osoba wnioskująca, decydując, w której dziedzinie chce złożyć wniosek, rozstrzyga, który z elementów składanej propozycji ma charakter wiodący.

IV. Szczegóły dotyczące składania wniosków stypendialnych

1. **Wzór wniosku** o przyznanie stypendiów **określa załącznik nr 1** do niniejszego ogłoszenia.

2. **Załącznik nr 2** do ogłoszenia stanowi klauzula informacyjną o sposobach przetwarzania danych osobowych, z którą zapoznanie się należy potwierdzić we wniosku.

3. Do wniosków należy dołączyć następujące załączniki:

1) Co najmniej dwie rekomendacje przedsięwzięcia stypendialnego od osób mających dokonania w dziedzinie, której dotyczy przedsięwzięcie, przedstawicieli związku twórczego, instytucji kultury, organizacji mogącej ocenić przedsięwzięcie stypendialne pod względem merytorycznym lub opiekuna artystycznego.

Rekomendacje muszą być:

– przygotowane na wzorze, stanowiącym **załącznik nr 3** do ogłoszenia;

– własnoręcznie podpisane przez osoby wystawiające dokument.

Nie będą akceptowane rekomendacje wystawione wcześniej niż 6 miesięcy przed terminem składania wniosków stypendialnych oraz takie, gdzie brakuje odręcznego podpisu osoby rekomendującej.

Powyższe dotyczy zarówno twórców i twórczyń z dorobkiem, jak i osób debiutujących.

2) W przypadku twórców/czyń z dorobkiem – portfolio lub dokumentację twórczości prezentujące dorobek wnioskodawcy – np. wydruki lub kserokopie: katalogów z wystaw indywidualnych, reprodukcji prac, recenzji, opinii, wybranych utworów i artykułów (synteza do 20 stron formatu A4, możliwa także w wersji elektronicznej), płyty CD, DVD lub pendrive z nagraniem koncertami, występami, slajdami.

3) W przypadku wniosków dotyczących stypendium w zakresie opieki nad zabytkami – oświadczenie, do której instytucji przekazana zostanie dokumentacja i wyniki przeprowadzonych badań.

4. Komplet dokumentów (podpisany wniosek stypendialny, rekomendacje oraz stosowne oświadczenia określone Regulaminem) **należy dołączyć na nośniku elektronicznym** (płyta CD, DVD lub pendrive), przy czym warunkiem uznania wniosku za skutecznie przesłany jest możliwość prawidłowego odczytania wszystkich zapisanych na ww. nośnikach plików za pomocą pakietów biurowych: MS Office i Adobe Reader (w przypadku plików tekstowych); załączane pliki audio powinny mieć format: mp3, wav; pliki wideo: mpg, mpeg, avi, mp4; zdjęcia: pdf, jpg, png, tiff.

5. Dopuszcza się dołączenie elektronicznych wersji dokumentów określonych w ust. 3 wraz z portfolio lub dokumentacją twórczości, prezentujących dorobek wnioskodawcy, na jednym wspólnym nośniku elektronicznym.

6. Wnioski niepodpisane, bez podpisania oświadczenia o zapoznaniu się z klauzulą informacyjną o sposobach przetwarzania danych osobowych oraz zgody na przetwarzanie danych osobowych niezawierające załączników i oświadczeń, o których mowa w punkcie IV. 3, lub złożone po terminie – nie spełniają wymogów formalnych. Wnioski niespełniające wymogów formalnych nie będą rozpatrywane pod względem merytorycznym.

7. Nie przewiduje się możliwości uzupełniania złożonych wniosków po terminie zakończenia naboru, o którym mowa w punkcie I. 2.

8. Od rozstrzygnięcia Zarządu Dzielnicy Śródmieście m.st. Warszawy w sprawie stypendium nie przysługuje odwołanie.

V. Kryteria oceny

Wnioski o przyznanie stypendium oceniane będą według następujących kryteriów:

- 1) wartość artystyczna, edukacyjna lub społeczna przedsięwzięcia, z uwzględnieniem życia kulturalnego i dziedzictwa Warszawy;
- 2) unikatowa tematyka przedsięwzięcia wyróżniająca je spośród innych rozpatrywanych w danej dziedzinie, w tym indywidualny sposób ujęcia tematu;

- 3) realne określenie celu i rezultatu przedsięwzięcia oraz właściwy dobór środków i metod jego realizacji;
- 4) potencjał przedsięwzięcia w kontekście przedstawionych rekomendacji, dotychczasowej kariery twórczej oraz dorobku artystycznego zaprezentowanego w portfolio.

VI. Wysokość stypendium

Miesięczną wysokość stypendium Dzielnicy Śródmieście m.st. Warszawy określa Zarząd Dzielnicy Śródmieście m.st. Warszawy. Informacja o wysokości stypendium podawana jest na stronie internetowej m.st. Warszawy wraz z ogłoszeniem listy osób, które otrzymały stypendium.

Miesięczna wysokość stypendium w roku 2020 wynosiła 1000 zł brutto.

W przypadku pytań bądź wątpliwości prosimy o kontakt w dni powszednie w godzinach 8:00-16:00 pod nr. telefonu: +48 22 44 39 241 lub za pośrednictwem poczty elektronicznej: mjurzynska@um.warszawa.pl.